

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Тереньгульский лицей при УлГТУ»  
муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**  
Сертификат 66F461F6A48377F11C5276E227EBD9033A13116A  
Владелец Рукавишникова Елена Александровна  
Действителен с 12.08.2021 по 12.11.22

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
Приказ от 31.08.22 №98  
от 30.08.22  
\_\_\_\_\_ Е.В. Арушанян

Утверждаю  
Директор лицея  
\_\_\_\_\_ Е. А. Рукавишникова

**Адаптированная рабочая программа  
по чтению (литературному чтению)  
для обучающихся 5 класса коррекции**

программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
Вариант 1

Срок реализации: 2022-2023 учебный год  
Год составления: 2022

Составитель:  
Н.Ю. Васильева  
учитель высшей категории

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по чтению предназначена для обучающихся 5 класса с интеллектуальными нарушениями (вариант 1) и разработана на основе:

- Требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Протокол №4/15 от 22.12.2015 г.;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»,
- Приказа Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345”;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 22 ноября 2019 г. N 632 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 18 мая 2020 г. N 249 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;

- Приказа Минпросвещения России от 20 мая 2020 № 254 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Минпросвещения России от 23 декабря 2020 года № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года №254;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- Учебного плана МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2022-2023 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2022 № 92;
- Календарного учебного графика МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2022-2023 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2022 № 91;
- Адаптированной основной образовательной программы начального/основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) Муниципального общеобразовательного учреждения «Тереньгульский лицей при УлГТУ», утвержденной директором лицея от 31.08.2022 № 98;
- Рабочей программы воспитания «МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2022-2023 учебный год, утвержденной приказом директора от 22.08.2022, №85/1;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / М-во образования и науки Рос. Федерации. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 365 с.
- Рабочей программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. Истории Отечества / Э.В. Якубовская, М.Н. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018, - 230 с.

Согласно учебному плану на изучение предмета в 5 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю).

**В связи с возможностью перехода в данном учебном году на дистанционное обучение будут использоваться следующие типы уроков:** онлайн-урок, онлайн-лекция, виртуальная практическая работа, урок-консультация, онлайн-уроки для детей с ОВЗ

Будут применяться следующие виды учебной деятельности: работа с учебной и дополнительной литературой, подготовка сообщений, ответы на вопросы. В связи с этим будут применяться следующие виды контроля: письменный и устный (индивидуальный и групповой), вводный, текущий и итоговый.

**Программа содержит следующие разделы:**

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи учебного предмета, курса
3. Общая характеристика учебного предмета, курса
4. Описание места учебного предмета, курса
5. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, курса
6. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
7. Содержание учебного предмета, курса
8. Тематическое планирование
9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

**Цель и задачи изучения учебного предмета**

**Цель обучения:**

- развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

**Основные направления коррекционной работы:**

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;

- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

## **Общая характеристика учебного предмета, курса**

### **Устное народное творчество**

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представление о добре и зле.

### **Картины родной природы**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Олицетворение природы в представлениях наших предков. Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

### **О животных**

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

### **Из прошлого нашего народа**

Рассказы и стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России.

### **Спешите делать добро**

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

### **Из произведений зарубежных писателей**

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

### **Навыки чтения**

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

### **Работа с текстом**

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста. Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведений по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы и поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг.

### **Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению.

Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### **Методы работы:**

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр
- практические – упражнения, карточки, тесты.

### **Типы уроков:**

- урок усвоения новых знаний
- урок коррекции и закрепления нового материала
- урок выработки практических умений
- урок повторения, обобщения и систематизации
- уроки проверки, оценки, коррекции знаний
- комбинированные уроки

### **Формы организации учебного процесса**

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у обучающегося специфических нарушений. Принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Рабочая программа по чтению составлена на основе Рабочей программы воспитания «МОУ «Тереньгульский лицей» с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающихся.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом, устанавливающим объём недельной нагрузки обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) V-IX классы, примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предмет «Чтение (литературное чтение)» изучается с 5-го по 9-й классы.

Класс	Количество часов	
	В неделю	В год
5	4	136

Настоящая программа рассчитана для обучающихся 5 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1. Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин.). Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков в праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено, определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как обучающиеся коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

### Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, курса

**Познавательные ценности** - содержания курса позволяет сформировать уважительное отношение к созидательной, творческой деятельности;

**Коммуникативные ценности** - курс способствует формированию процесса общения, развитию грамотной речи. Приобретаемые навыки ориентиры на воспитание стремления у обучающихся грамотно пользоваться терминологией, вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии, открыто выражать и отстаивать свою точку зрения.

**Нравственные ценности** - курс направлен на формирование ценности жизни во всех её проявлениях, включая понимание самоценности, уникальности и неповторимости многонационального Российского государства.

**Ценность добра** – осознание себя как части великой страны, в которой люди соединены бесчисленными связями; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей родины; интерес к своей стране: её истории, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность.

**Эстетические ценности** - формируемые ценностные ориентиры, предполагают воспитание у обучающихся способности к восприятию культурного исторического наследия России.

Все ценностные ориентиры составляют в совокупности основу для формирования ценностного отношения к природе, обществу, человеку в контексте общечеловеческих ценностей истины, добра и красоты.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностные результаты изучения курса «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе представлены следующими умениями:**

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение
- (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе представлены следующими умениями:**

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п.) различные виды пересказов
- (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части);
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;



- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной(домашней библиотеки)

### **1-й уровень (минимальный)**

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть 9 объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

### **2-й уровень (достаточный)**

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях - по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

## **Содержание учебного предмета, курса**

Содержание учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» представлено:

**Устное народное творчество (3 ч)** Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

### **Сказки (17 ч)**

Русская народная сказка «Никита Кожемяка»

Тофаларская сказка «Как наказали медведя».

Башкирская сказка «Золотые руки».

Русская народная сказка «Морозко». Входной контроль.

Русская народная сказка «Два Мороза».

Татарская сказка «Три дочери».

Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».

Внеклассное чтение. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича».

А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

По Д.Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»

Внеклассное чтение. ДжанниРодари «Путешествие голубой стрелы».

**Картины родной природы. Лето (6 ч)**

Г. Скребицкий. Июнь.

И. Суриков. «Ярко солнце светит».

А.Платонова «Июльская гроза».

А. Прокофьев «Березка».

Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».

**Картины родной природы. Осень (7 ч)**

По Г.Скребицкому «Сентябрь».

По И.Соколову – Микитову «Золотая осень».

К. Бальмонт «Осень».

По Г.Скребицкому «Добро пожаловать».

По В.Астафьеву «Осенние грусти».

И. Бунин «Первый снег».

**О друзьях-товарищах (10 ч)**

Ю. Яковлев «Колючка».

Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).

В. Медведев. «Фосфорический мальчик»

Л.Воронкова. «Дорогой подарок».

Я. Аким. «Твой друг».

Обобщающий урок по теме «О друзьях – товарищах».

**Басни И. А. Крыло (4 ч)**

Басня И.А. Крылова «Ворона и лисица».

Басня И.А. Крылова «Щука и кот».

Басня И.А. Крылова «Квартет».

Обобщающий урок по теме «Басни И.А. Крылова».

**Спешите делать добро (13 ч)**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О.Бондарчук «Слепой домик».

В.Осеева «Бабка».

А.Платонов «Сухой хлеб».

В. Распутин «Люся».

В.Брюсов «Груд».

Р.Рождественский «Огромное небо»

Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «Длинноносые рыболовы».

Обобщение по теме «Спешите делать добро».

**Картины родной природы. Зима. (8 ч)**

Ф.Тютчев. «Зима».

Г.Скребицкий «Декабрь».

К. Бальмонт «К зиме».

Г.Скребицкий «Всяк по-своему».

С. Есенин «Поет зима- аукает...».

С. Есенин «Береза».

А.С. Пушкин. «Зимняя дорога».

Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима». Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Птицы под снегом».

### **Картины родной природы. Весна (15 ч)**

Г. Скребицкий «Март».

А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».

Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».

Г.Скребицкий «Весна-красна».

Г.Скребицкий «Грачи прилетели» «Заветный кораблик».

Г.Скребицкий «В весеннем лесу».

А. Толстой «Весенние ручьи».

А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами»

А.Блок «Ворона».

Е.Серов. «Подснежник».

И.Соколов-Микитов «Весна».

И.Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом».

С.Есенин «Черемуха».

Я.Аким «Весна, весною, о весне».

Обобщающий урок по теме «Весна». Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».

### **О животных (15 ч)**

Н.Гагарин-Михайловский «Тема и Жучка»

А.Толстой «Желтухин».

К.Паустовский «Кот Ворюга».

Б.Житков «Про обезьянку».

Э.Асадов «Дачники»

Ф.Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».

Обобщение по теме: «О животных».

### **Из прошлого нашего народа (15 ч)**

О.Тихомиров «На поле Куликовом».

По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».

Н.Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки).

Л.Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!».

Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».

Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Остров погибших кораблей».

Обобщение по теме: «Из прошлого нашего народа».

**Из произведений зарубежных писателей (23 ч)**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).

С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

Обобщение по теме: «Из произведений зарубежных писателей». Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей».

Повторительно-обобщающий урок по теме «Повторение за год» (викторина).

Резерв.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

№ п.п.	Наименование темы/раздела	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	Дата	
				План	Факт
<b>1</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>3</b>			
1.1-1.3	Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.	3	Знакомство с закличками–приговорками, потешками. Слушание объяснения учителя. Комментированное чтение. Создание примеров собственных закличек. Просмотр видеоряда потешек. Отгадывание загадок, придумывание загадок. Выяснение смысла пословиц и поговорок (при помощи учителя). Проговаривание чистоговорок. Рассказывание считалок. Создание иллюстрации к произведениям.	01.09 05.09 06.09	
<b>2</b>	<b>Сказки</b>	<b>17</b>			
2.1	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	1	Знакомство с разными видами сказок. Приведение примеров русских народных сказок (в соответствии с классификацией). Прослушивание текста сказки, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Участие в беседе по вопросам учителя с сопровождением выборочного чтения текста. Составление характеристик героев. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем. Ответы на вопросы из учебника. Чтение произведения по абзацам. Пересказ произведения по наводящим вопросам	07.09	
2.2	Тофаларская сказка «Как	1	Прослушивание аудиозаписи литературного произведения. Подбор	08.09	

	наказали медведя».		других вариантов названия сказки. Определение жанра сказки. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста с комментарием и беседой. Словесное рисование медведя. Выразительное чтение отрывков сказки. Вычленение главной мысли произведения. Рассказывание сказки по опорным словам.		
2.3	Башкирская сказка «Золотые руки».	1	Прослушивание текста сказки, читаемого учителем. Определение жанра сказки. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Объяснение смыслового названия сказки. Чтение по абзацам с обсуждением содержания каждого. Подбор пословиц к содержанию сказки. Чтение по ролям. Ответы на вопросы из учебника. Пересказ произведения по наводящим вопросам.	12.09	
2.4	Русская народная сказка «Морозко». Входной контроль.	1	Прослушивание текста сказки, читаемого учителем. Определение жанра сказки. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по предложениям. Составление сравнительной характеристик дочери и падчерицы, отношения мачехи к падчерице и к своей дочери. Просмотр видео эпизодов из сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Определение значения труда в жизни человека, подбор пословиц и поговорок о труде. Чтение по ролям.	13.09	
2.5	Русская народная сказка «Два Мороза».	1	Прослушивание аудиозаписи сказки. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ сказки с опорой на иллюстрации. Чтение по ролям. Ответы на вопросы из учебника.	14.09	
2.6	Татарская сказка «Три дочери».	1	Прослушивание текста сказки, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Аналитическое чтение отрывков. Определение смысла сказки. Самостоятельное чтение про себя шёпотом. Чтение по ролям.	15.09	
2.7	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Работа в группах (выполнение творческих заданий по прочитанным произведениям).	19.09	
2.8	Внеклассное чтение. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробейча».	1	Выборочное чтение, чтение по ролям, пересказывание и драматизация отрывков из сказок, соотнесение текста с иллюстративным материалом. Работа в парах по определению малых форм жанров устного народного творчества.	20.09	

2.9-2.12	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	4	Прослушивание аудиозаписи отрывков произведения и прочтение текста произведения учителем. Определение отличия авторской сказки и сказки, относящейся к устному народному творчеству. Нахождение непонятных, трудных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по предложениям. Работа над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность). Самостоятельное повторное чтение. Составление сравнительной характеристики царицы и царевны. Ответы на вопросы учителя с выборочным чтением, подтверждением из текста. Определение в сказке темы добра и зла, роли природы в поиске царевны. Заучивание отрывков наизусть. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Отгадывание кроссворда.	21.09 22.09 26.09 27.09	
2.13-2.16	По Д.Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	4	Прослушивание текста сказки, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Просмотр видео эпизодов из сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное чтение отрывков. Озаглавливание частей текста, составление плана произведения и полный пересказ по плану. Словесное рисование картин природы. Отгадывание загадок о животных. Выполнение теста по произведению. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения.	28.09 29.09 03.10 04.10	
2.17	Внеклассное чтение. ДжанниРодари «Путешествие голубой стрелы».	1	Прослушивание текста сказки, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Просмотр видео эпизодов из сказок. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение по ролям. Краткий пересказ произведения. Выделение главной мысли в произведении.	05.10	
<b>3</b>	<b>Картины родной природы. Лето</b>	<b>6</b>			
3.1	Г. Скребницкий. Июнь.	1	Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Соотнесение иллюстраций с текстом, отгадывание загадок, примет о лете. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Прослушивание музыки и словесное рисование картин лета.	06.10	
3.2	И. Суриков. «Ярко солнце светит».	1	Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Сравнение описания лета в стихотворении И.Сурикова и Г. Скребницкого	17.10	

			«Июнь». Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.		
3.3	А.Платонова «Июльская гроза».	1	Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Объяснение поведения детей во время грозы, проявление характера героев, высказывание личного отношения обучающихся к содержанию и поступкам героев рассказа. Чтение по ролям отрывков из текста. Самостоятельное чтение отрывков. Озаглавливание частей текста, составление плана произведения и полный пересказ по плану. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Словесное описание природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе, о девочке	18.10	
3.4	А. Прокофьев «Березка».	1	Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Прослушивание музыкальных произведений о березе, лете, рассказа учителя о березе как о символе страны. Беседа о березе с опорой на текст стихотворения и собственный опыт, и впечатления. Работа с текстом стихотворения. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведений. Создание собственных иллюстраций к произведению. Заучивание наизусть стихотворения «Березка».	19.10	
3.5	Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».	1	Беседа об изменениях, происходящих в природе с приходом осени, с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания обучающихся. Работа над пониманием стихотворения. Работа над выразительным чтением.	20.10	
3.6	Обобщающий урок по теме «Лето»	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Работа в парах (выполнению творческих заданий по теме «Лето»). Участие в викторине по прочитанным произведениям. Участие в конкурсе выразительного чтения стихотворения Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату» среди обучающихся в классе.	24.10	



<b>4</b>	<b>Картины родной природы. Осень.</b>	<b>7</b>			
4.1	По Г.Скребицкому «Сентябрь».	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Работа с презентационным и иллюстративным материалом, отгадывание загадок, обсуждение примет осени, поведение животных в этот период. Беседа об осени с опорой на текст рассказа и собственный опыт, и впечатления с выборочным чтением отрывков из произведения. Пересказ текста. Работа с понятием «золотая осень». Словесное рисование картин осени. Создание иллюстрации к литературным произведениям.	25.10	
4.2	По И.Соколову – Микитову «Золотая осень».	1	Беседа об изменениях, происходящих в природе с приходом осени, с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания обучающихся. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану.	26.10	
4.3	К. Бальмонт «Осень».	1	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Прослушивание музыкальных произведений об осени. Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на текст стихотворения. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и 1ч. 15 выразительное чтение произведения. Заучивание наизусть	27.10	
4.4	По Г.Скребицкому «Добро пожаловать».	1	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа. Работа над пересказом.	31.10	
4.5	По В.Астафьеву «Осенние грусти».	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.	01.11	
4.6	И. Бунин «Первый снег».	1	Прослушивание чтения текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на текст стихотворения и собственный опыт. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение. Заучивание наизусть.	02.11	
4.7	Обобщающий урок по теме	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных	03.11	

	«Осень».		произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах по определению примет, пословиц и поговорок, относящихся к осени, разгадывание кроссворда. Выразительное чтение стихотворений об осени.		
<b>5</b>	<b>О друзьях- товарищах</b>	<b>10</b>			
5.1-5.2	Ю. Яковлев «Колючка».	2	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой, по абзацам с обсуждением, анализом прочитанного. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение по ролям.	07.11 08.11	
5.3	Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася».	1		09.11	
5.4-5.5	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	2	Самостоятельное чтение отрывков. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Высказывание личного отношения к героям произведения. Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль литературного произведения. Озаглавливание частей текста, составление плана произведения и краткий пересказ по плану. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения.	10.11 14.11	
5.6	В. Медведев. «Фосфорический мальчик»	1		15.11	
5.7-5.8	Л.Воронкова. «Дорогой подарок».	2	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой, по абзацам с обсуждением, анализом прочитанного. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное составление вопросов к тексту, ответы на эти вопросы. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Высказывание личного отношения к героям произведения. Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль литературного произведения. Озаглавливание частей текста, составление плана произведения и краткий пересказ по плану. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Обсуждение пословиц и поговорок о дружбе, взаимопомощи.	16.11 17.11	
5.9	Я. Аким. «Твой друг».	1	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе.	28.11	

			Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Обсуждение профессии учителя с подтверждением строк из стихотворения. Выделение главной мысли произведения. Обсуждения понятия «друг». Прослушивание песен о дружбе. Самостоятельное и выразительное чтение произведения.		
5.10	Обобщающий урок по теме «О друзьях – товарищах»	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах с заданиями по прочитанным произведениям. Соотнесение иллюстраций с текстом произведений. Обсуждение понятий «дружба», «товарищество», «скромность», «хвастливость», «смелость», «благородство», 1ч. 17 «достоинство», «справедливость». Участие в викторине по прочитанным произведениям.	29.11	
<b>6</b>	<b>Басни И.А. Крылова</b>	<b>4</b>			
6.1	Басня И.А. Крылова «Ворона и лисица».	1	Определение понятия «басня» как литературный жанр. Прослушивание аудиозаписи литературных произведений.	30.11	
6.2	Басня И.А. Крылова «Щука и кот».	1	Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выявление и обсуждение морали басен. Чтение текста с комментарием и беседой. Чтение по ролям. Ответы на вопросы учебника. Нахождение в тексте выражений, которые можно применять как пословицы. Дополнительное чтение басен по указанию учителя.	01.12	
6.3	Басня И.А. Крылова «Квартет».	1		05.12	
6.4	Обобщающий урок по теме «Басни И.А. Крылова».	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Выразительное чтение басен. Соотнесение иллюстраций с текстом произведений. Инсценирование басни «Ворона и лисица». Работа в группах по обобщению пройденного материала.	06.12	
<b>7</b>	<b>Спешите делать добро</b>	<b>13</b>			
7.1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем.	07.12	
7.2	О.Бондарчук «Слепой домик».	1	Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам с обсуждением прочитанного. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение по ролям. Сравнительный анализ поступков персонажа, составление характеристик героев произведения. Сравнение героя рассказа Н.	08.12	

			Хмелик «Будущий олимпиец» и героя рассказа О. Бондарчук «Слепой домик». Соотнесение содержания рассказа с жизненным опытом, отношения к пожилым людям. Выяснение и обсуждение нравственных понятий как «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «помощь», «равнодушие». Высказывание личного отношения к героям произведения.		
7.3-7.6	В.Осеева «Бабка».	4	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Просмотр видео эпизодов из рассказа. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное чтение отрывков. Озаглавливание частей текста, составление плана произведения и пересказ по плану. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств данного 4ч. 18 текста. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Высказывание личного отношения к героям произведения.	12.12 13.12 14.12 15.12	
7.7-7.8	А.Платонов «Сухой хлеб».	2	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение по ролям. Сравнительный анализ поступков персонажа, составление характеристик героев произведения. Выразительное чтение отрывков из произведения. Обсуждение такого явления природы, как «засуха». Беседа по теме отношение к матери, тяжелого женского труда. Пересказ произведения по наводящим вопросам учителя.	19.12 20.12	
7.9	В. Распутин «Люся».	1	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста с комментарием и беседой. Анализ произведения по вопросам учителя. Самостоятельное чтение отрывков. Выразительное чтение отрывков из произведения. Составление описательной характеристики персонажей. Обсуждение положения людей в послевоенные годы. Деление рассказа на части, озаглавливание, составление плана и пересказ по плану.	21.12	
7.10	В.Брюсов «Труд».	1	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец	22.12	

			заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Выделение главной мысли произведения. Обсуждения понятия «труд», «труженик», роли труда в жизни человека. Выяснение значения пословиц и поговорок о труде. Самостоятельное и выразительное чтение произведения.		
7.11	Р.Рождественский «Огромное небо»	1	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Выделение главной мысли произведения. Обсуждения понятия «героизм», «подвиг». Обсуждение истории, описанной автором и поступка, совершенного летчиками. Выяснение личного отношения к летчикам, их поступку. Самостоятельное чтение. Выразительное чтение отрывков из произведения.	26.12	
7.12	Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «Длинноносые рыболовы».	1	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выделение главной мысли в произведениях. Анализ произведения по вопросам учителя. Самостоятельное чтение отрывков. Выразительное чтение отрывков из произведений. Составление описательной характеристики персонажей.	27.12	
7.13	Обобщение по теме «Спешите делать добро».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями и поведением их героев. Объяснение названия раздела, сопоставление его с поступками героев из прочитанных произведений. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах с заданиями по прочитанным произведениям. Соотнесение иллюстраций с текстом произведений. Викторина по прочитанным произведениям.	28.12	
<b>8</b>	<b>Картины родной природы. Зима</b>	<b>8</b>			
8.1	Ф.Тютчев. «Зима».	1	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением зимы, с опорой на текст стихотворения. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведения. Заучивание наизусть.	29.12	
8.2	Г.Скребицкий «Декабрь».	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем.	09.01	

			Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Работа с презентационным и иллюстративным материалом, отгадывание загадок, обсуждение примет зимы. Участие в беседе о зиме с опорой на текст рассказа и собственный опыт, и впечатления с выборочным чтением отрывков из произведения. Пересказ текста по плану, предложенному в учебнике. Словесное рисование картин зимы.		
8.3	К. Бальмонт «К зиме».	1	Прослушивание чтения текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Участие в беседе об изменениях, происходящих в природе зимой, с опорой на текст стихотворения и собственный опыт. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведения. Заучивание наизусть.	10.01	
8.4	Г.Скребицкий «Всяк по-своему».	1	Прослушивание чтения текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Оглавливание частей текста, составление плана произведения. Пересказ рассказа от 3 лица. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка, всего текста. Беседа о приспособлении животных к сезонным изменениям в природе. Работа над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность). Выразительное чтение отрывков из произведения.	11.01	
8.5	С. Есенин «Поет зима- аукает...».	1	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Прослушивание музыкальных произведений о зиме. Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением зимы, с опорой на текст стихотворения и личный опыт обучающихся. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведений. Словесное рисование картин зимы. Создание иллюстрации к литературным произведениям. Соотнесение иллюстраций с литературными произведениями. Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» наизусть.	12.01	
8.6	С. Есенин «Береза».	1		16.01	
8.7	А.С. Пушкин. «Зимняя дорога».	1		17.01	

8.8	Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима». Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Птицы под снегом».	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок, иллюстраций с прочитанными произведениями. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах по определению примет, пословиц и поговорок, относящихся к зиме, разгадывание кроссворда, загадок. Выразительное чтение стихотворений о зиме.	18.01	
<b>9</b>	<b>Картины родной природы. Весна</b>	<b>15</b>			
9.1	Г. Скребицкий «Март».	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по предложениям. Работа с презентационным и иллюстративным материалом, отгадывание загадок, обсуждение примет весны. Беседа о весне с опорой на текст рассказа и собственный опыт, и впечатления с выборочным чтением отрывков из произведения. Пересказ текста. Словесное рисование картин весны.	19.01	
9.2	А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Прослушивание музыкальных произведений о весне. Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением весны, с опорой на текст стихотворения и личный опыт. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведения. Заучивание стихотворения	23.01	
9.3	Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	1	Прослушивание чтения текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка, всего текста. Выразительное чтение отрывков из произведения. Участие в беседе о весне с опорой на текст рассказа и собственный опыт, и впечатления с выборочным чтением отрывков из произведения. Работа над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность). Пересказ текста. Словесное рисование картин весны. Создание и соотнесение иллюстраций к литературным произведениям. Ответы на вопросы учебника.	24.01	
9.4	Г.Скребицкий «Весна-красна».	1		25.01	
9.5	Г.Скребицкий «Грачи прилетели» «Заветный кораблик».	1		26.01	
9.6	Г.Скребицкий «В весеннем лесу».	1		30.01	
9.7	А. Толстой «Весенние ручьи».	1		31.01	

9.8	А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением весны, с опорой на текст стихотворения и личный опыт обучающихся. Соотнесение иллюстраций с литературными произведениями. Чтение стихотворения, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведения. Разучивание стихотворения Е.Серова «Подснежник» наизусть.	01.02	
9.9	А.Блок «Ворона».	1		02.02	
9.10	Е.Серов. «Подснежник».	1		06.02	
9.11	И.Соколов-Микитов «Весна».	1	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста с комментарием и беседой. Анализ произведения по вопросам учителя. Самостоятельное чтение отрывков. Выразительное чтение отрывков из произведения. Создание иллюстрации к литературному произведению. Работа над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность).	07.02	
9.12	И.Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом».	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением весны, с опорой на текст стихотворения и личный опыт. Соотнесение иллюстраций с литературными произведениями. Чтение стихотворения, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведения. Разучивание стихотворения С.Есенина «Черемуха» наизусть.	08.02	
9.13	С.Есенин «Черемуха».	1		09.02	
9.14	Я.Аким «Весна, весною, о весне».	1		13.02	
9.15	Обобщающий урок по теме «Весна». Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах по определению примет, пословиц и поговорок, относящихся к весне, разгадывание кроссворда. Выразительное чтение и чтение наизусть стихотворений о весне.	14.02	
<b>10</b>	<b>О животных</b>	<b>15</b>			
10.1-10.2	Н.Гагарин-Михайловский «Тема и Жучка»	2	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Просмотр видео эпизодов из рассказа. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя.	15.02	
10.3-10.5	А.Толстой «Желтухин».	3		16.02	
				27.02	
				28.02	



			Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям.	01.03	
10.6-10.7	К.Паустовский «Кот Ворюга».	2	Самостоятельное чтение отрывков. Оглавливание частей текста, составление плана произведения и пересказ по плану. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Высказывание личного отношения к героям произведения. Рассказы о своих домашних животных. Обсуждение смешных ситуаций, происходящих с героями произведений.	02.03 06.03	
10.8-10.10	Б.Житков «Про обезьянку».	3	Самостоятельное чтение отрывков. Оглавливание частей текста, составление плана произведения и пересказ по плану. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Высказывание личного отношения к героям произведения. Рассказы о своих домашних животных. Обсуждение смешных ситуаций, происходящих с героями произведений.	07.03 09.03 13.03	
10.11	Э.Асадов «Дачники»	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Соотнесение иллюстраций с литературными произведениями. Чтение стихотворения, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение отрывков произведения. Сравнение настроения, описания природы в первой и во второй части стихотворения. Объяснение нравственного аспекта поступков детей. Высказывание личного отношения к событиям и поступкам, описанных в стихотворении. Обсуждение темы заботы о домашних животных.	14.03	
10.12	Ф.Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны».	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение произведения по цепочке. Выразительное чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя с подтверждением отрывков из текста. Описание внешности и характера Олены Даниловны. Раскрытие понятий «забота», «друг», «живность». Высказывание личного отношения к героям произведения. Краткий пересказ произведения. Участие в беседе о заботливом отношении к животным.	15.03	
10.13	С. Михалков «Будь человеком».	1	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение стихотворения, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Объяснение приема сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей произведения. Выявление морально-нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали. Самостоятельное чтение и выразительное	16.03	

			чтение произведения.		
10.14	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	1	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведения. Вычленение главной мысли произведений. Ответы на вопросы учителя. Примеры из жизненного опыта.	20.03	
10.15	Обобщение по теме: «О животных».	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями и поведением их героев. Объяснение названия раздела, сопоставление его с поступками героев. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах с заданиями по прочитанным произведениям. Соотнесение иллюстраций с текстом произведений. Участие в викторине по прочитанным произведениям, отгадывание тематических загадок.	21.03	
<b>11</b>	<b>Из прошлого нашего народа</b>	<b>15</b>			
11.01-11.03	О.Тихомиров «На поле Куликовом».	3	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Просмотр отрывков из документальных хроник.	22.03 23.03 27.03	
11.04-11.05	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».	2	Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Анализ произведения по вопросам учителя. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Создание описательной характеристики французской армии во время отступления. Соотнесение пословиц с текстом рассказа. Пересказ по плану, предложенному в учебнике. Самостоятельное чтение отрывков. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Высказывание личного отношения к героям произведения	28.03 29.03	
11.06	Н.Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Соотнесение иллюстраций с литературными произведениями. Чтение стихотворения, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение отрывков произведения. Обсуждение темы крестьянского труда, радости, которую приносит труд человеку. Раскрытие	30.03	

			понятия «счастливая и дружная семья». Высказывание личного отношения к событиям и поступкам, описанных в стихотворении.		
11.07-11.10	А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки).	4	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по цепочке. Просмотр видео эпизодов из рассказа. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное чтение отрывков. Озаглавливание частей текста, составление плана произведения и пересказ по плану. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Составление сравнительной характеристики Сергея и Трилли. Высказывание личного отношения к героям произведения.	03.04 04.04 05.04 06.04	
11.11-11.12	Л.Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!».	2	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста с комментарием и беседой. Анализ произведения по вопросам учителя. Самостоятельное чтение отрывков. Выразительное чтение отрывков из произведения. Работа над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность). Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями. Обсуждение знаний обучающихся о событиях ВОВ. Прослушивание гимна Москвы. Заучивание прозаического отрывка.	17.04 18.04	
11.13	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1	Аудио прослушивание произведения. Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания обучающихся. Просмотр отрывков из документальной хроники. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведения.	19.04	
11.14	Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Остров погибших кораблей».	1	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Просмотр отрывков из художественных произведений о войне. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Вычленение главной мысли произведений. Ответы на вопросы учителя.	20.04	
11.15	Обобщение по теме: «Из	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных	24.04	

	прошлого нашего народа».		произведениях. Объяснение названия раздела, сопоставление его с поступками героев. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах с заданиями по прочитанным произведениям. Соотнесение иллюстраций с текстом произведений. Прослушивание песен и стихотворений о войне.		
<b>12</b>	<b>Из произведений зарубежных писателей</b>	<b>23</b>			
12.01-12.03	В. Гюго «Гаврош» (отрывки).	3	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение произведения по абзацам. Выразительное чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя с подтверждением отрывков из текста. Составление характеристики и описания внешнего вида Гавроша. Оценка поступков Гавроша. Рассказ о Гавроше по плану, предложенному в учебнике. Краткий пересказ текста. Выяснения личного отношения к событиям, описанным в рассказе, и к главному герою.	25.04 26.04 27.04	
12.04-12.07	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).	4	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Просмотр видео эпизодов из рассказа. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя.	02.05 03.05 04.05 10.05	
12.08-12.10	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	3	Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное чтение отрывков. Оглавливание частей текста, составление плана произведения и пересказ по плану. Заучивание прозаического отрывка из произведения С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	11.05 15.05 16.05	
12.11-12.13	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	3	Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик и оценка поведения, поступков героев литературного произведения. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Высказывание личного отношения к героям произведения.	17.05 18.05 22.05	
12.14	Обобщение по теме: «Из произведений зарубежных писателей». Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей».	1	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Вычленение главной мысли произведения. Ответы на вопросы учителя.	23.05	
12.15	Повторительно-обобщающий урок по теме «Повторение за год» (викторина).	1	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Работа в группах, выполнение творческих заданий	24.05	

			по прочитанным произведениям. Разгадывание кроссворда и викторины.		
12.16-12.23	Резерв.	8		25.05 29.05 30.05 31.05	

### Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Учебно-методическое обеспечение
1	Чтение 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт. – сост. З.Ф. Малышева. – 20-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 255 с.: ил.
	<b>Материально-техническое обеспечение и учебно-практическое оборудование</b>
2	Лента букв. Пособие демонстрационное для крепления над классной доской.
3.	Русский алфавит. Пособие демонстрационное.
4.	Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари
5.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы
6.	Литературное чтение. Книги Древней Руси. Станицы старины седой. Писатели и поэты (CD- диск)
7.	Литературное чтение. Писатели и поэты XXвека. Поэтические страницы. Зарубежные писатели. Словари, справочники, энциклопедии. (CD- диск)
	<b>Учебно-методические пособия</b>
8.	Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов / А.К. Аксёнова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 320 с.
9.	Чтение и развитие речи: учеб.-метод.пособие/ М.И. Никитина, О.А. Красильникова. – СПб.: КАРО, 2016. – 256 с.

