

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Тереньгульский лицей при УлГТУ»
муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области

Рассмотрено и согласовано на
ШМО учителей начальных классов
Протокол от 28.08.2023г № 1
_____ А.Н.Егорова

Согласовано
Зам. директора по УВР
«31» августа 2023 г.
_____ А.Н.Егорова



Утверждаю
Директор лицея
Приказ от 31.08.2023 № 111
_____ Е. А. Рукавишникова

**Рабочая программа
по литературному чтению
на родном (русском) языке
для 3 «А» класса
(базовый уровень)**

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
Сертификат 1C4B470B3B640D505A1B162E5DD1700E
Владелец Рукавишникова Елена Александровна
Действителен с 18.08.2023 по 10.11.24

Составитель:
Космина И.Н.
учитель начальных классов
высшей категории

Год составления: 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском языке) для 3 «А» класса предназначена для базового уровня и разработана на основе:

- Требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Требований Федерального государственного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, приказом Минобрнауки от 31. 12.2015 № 1577 и приказом Минпросвещения России от 11.12.2020г. №712;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 08.04.2015 №1/15). В редакции протокола №1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»,
- Приказа Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345”;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 22 ноября 2019 г. N 632 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 18 мая 2020 г. N 249 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Минпросвещения России от 20 мая 2020 № 254 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Минпросвещения России от 23 декабря 2020 года № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года №254;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
- Учебного плана МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 № 110;

- Календарного учебного графика МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 № 109;
- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Тереньгульский лицей при УлГТУ» с изменениями, утвержденными директором лицея от 31.08.2023 № 115;
- Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой, Л.В. Дудовой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для 3 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.

Учебно-методического комплекса:

1. Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой, Л.В. Дудовой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для 3 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.
2. Литературное чтение на родном (русском) языке. Учебник в двух частях. Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.

Программа определяет содержание, объем, порядок изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке, которые определены стандартом. Рабочая программа соответствует Положению о рабочей программе учителя лицея. Программа рассчитана на 17 часов (1 раз 2 недели).

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Начальной образовательной программы основного общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося.

Изменения, вносимые в программу в связи возможным переходом на дистанционное обучение.

В связи с возможностью перехода в данном учебном году на дистанционное обучение будут использоваться следующие типы уроков:

- Онлайн урок
- Видеоурок на электронной платформе РЭШ
- Онлайн тестирование

Будут внесены изменения и в раздел КТП «Виды учебной деятельности, контроля»:

- Видеоурок на электронной платформе РЭШ
- Урок-консультация

Программа содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
2. Содержание учебного предмета, курса;
3. Тематическое планирование.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Будут сформированы:

уважительное отношение к творчеству других обучающихся;

- уважительное отношение к учителям, товарищам по классу;
- уважительное отношение к историческому прошлому России, её культуре и традициям;
- умение ценить культурное наследие России;
- уважительное отношение к семье, всем её членам, традициям и укладу русской семьи;
- умение ценить труд и отношение к нему наших предков;
- уважительное отношение к труду своих близких;
- умение проявлять внимание к ключевым понятиям русской культуры, выделенным на основе анализа текста, и соотносить с собственной жизнью;
- умение говорить о своей самоидентичности.

Обучающийся научатся:

- понимать народные представления о семье, роли старших членов семьи, семейных праздниках;
- посвящать старших членов семьи в круг своих интересов;
- заинтересовывать членов семьи процессом и результатом собственной деятельности;
- привлекать членов семьи к участию в своих творческих делах;
- бережно относиться к народной памяти, закреплённой в том числе и в произведениях фольклора;
- бережно и с интересом относиться к ключевым явлениям русской культуры, закреплённым в ключевых понятиях (родная земля, книга, свобода);
- понимать, как в поверьях и малых жанрах фольклора отражались народные представления;
- правильно интонировать при выразительном чтении, учитывая адресата и различные интенции;
- обсуждать поэтический и прозаический текст;
- определять лексическое значение незнакомых слов, устаревших слов с помощью словарей;
- употреблять литературоведческие термины при характеристике произведения;
- составлять портрет героя;
- составлять цитатный план;
- составлять устный рассказ по личным впечатлениям в предложенном жанре;
- развивать свой художественный вкус;
- находить в тексте иносказания и объяснять их значение;
- находить в тексте выражения, в которых заключена главная мысль произведения;
- находить в тексте олицетворения, эпитеты и определять роль этих выразительных средств;
- формулировать вывод о роли отдельных художественных средств в произведении;
- определять значение слов по контексту;
- объяснять смысл названия поэтического текста;
- делить художественный текст на завершённые смысловые фрагменты;
- самостоятельно определять тему и главную мысль текста;

- характеризовать фрагмент текста с помощью первичных представлений о жизни, быте и верованиях народа;
- определять авторское отношение к событиям и героям;
- формулировать нравственную позицию на основе прочитанного;
- понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте;
- любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение;
- сочинять рассказ по нравственной проблематике;
- участвовать в подготовке творческого проекта: книжной выставки, альманаха, мультфильмов, бук-трейлеров;
- предлагать свои творческие решения учебных задач;
- создавать творческие работы (экскурсии по выставке и др.);
- участвовать в выполнении творческих заданий;
- внедрять результаты своей творческой деятельности (готовить выставку, участвовать в изготовлении и тиражировании книжек-самоделок, в том числе с помощью Интернета, создавать буктрейлеры);
- формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;
- пользоваться библиотечными фондами;
- искать нужные материалы в Интернете;
- самостоятельно находить тексты в Интернете и энциклопедиях;
- создавать словесный рисунок;
- придумывать сценарий мультфильма и буктрейлера;
- придумывать рассказ на основе пословицы или поговорки;
- понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте;
- любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение.

Метапредметные результаты

умение слушать учителя, товарищей по классу; аудио- и видеоматериалы;

- умение формулировать выводы после коллективного обсуждения прочитанного текста;
- умение формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;
- умение участвовать в коллективных видах деятельности, в том числе в коллективном обсуждении;
- умение выстраивать взаимоотношения с одноклассниками во время подготовки и исполнения литературных действий (от чтения по ролям до инсценировок; викторина, отгадывание ребуса, конкурс);
- умение работать в малых группах (подбор материалов для иллюстрации, мультипликации, выставки книг, инсценирование, анализ проблемы, создание нового текста по заданной теме);
- умение участвовать в коллективных исследовательских проектах и творческих работах;
- умение взаимодействовать в малых группах при выполнении проектно-исследовательской работы;
- умение работать в малых группах над выполнением творческого проекта;
- умение внедрять результаты своей творческой деятельности (готовить выставку, участвовать в изготовлении и тиражировании книжек-самоделок, в том числе с помощью Интернета, создавать буктрейлеры);
- умение участвовать в обсуждении творческих работ;
- умение участвовать в конкурсе чтецов;
- умение правильно реагировать на возникающие дискомфортные, в том числе и конфликтные, ситуации;
- умение осознавать необходимость анализа прочитанного и освоения механизмов анализа.

Предметные результаты

В области чтения:

Получат возможность научиться:

- осознавать значимости чтения для получения информации о мире, своего развития и учебной деятельности;
- правильно, осознанно читать целыми словами и синтагмами;
- выразительно читать прозаический текст (сказки, рассказы) с сопровождением выразительными жестами;
- выразительно читать стихотворный и прозаический текст с предтекстовой целевой установкой, участвовать в беседе по прочитанному;
- заучивать стихотворения наизусть и воспроизводить (выразительное чтение) с учётом адресата и целевой установки.

В работе с книгой.

Научатся:

- ориентироваться в новой учебной книге;
- использовать прикнижный словарь;
- считывать и соотносить информацию, расположенной в различных зонах пространства листа, в зависимости от поисковых задач (вверху/внизу страницы, в правом/левом верхнем/нижнем углу; в рамочке; перед/после текста; после иллюстрации);
- работать с незнакомой книгой — сопоставление оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения;
- подбирать книги по теме для урока внеклассного чтения;
- самостоятельно находить в фондах школьной, районной или городской библиотеки и Интернете выбранные для самостоятельного чтения книги;
- самостоятельно находить в фондах школьной библиотеки нужный материал для выполнения творческих заданий;
- подбирать материал для литературной композиции и презентации;
- работать со словарями различных типов;
- проявлять внимание к ключевым понятиям русской культуры, уже выделенным в учебнике на основе анализа текста;
- понимать значимости терминов, необходимых для фиксации специального знания, обобщённых сведений (поговорка, пословица, загадка, стихотворение, рассказ, сказка, герой, рассказчик, строфа, ритм, рифма, темп и др.) в процессе обучения;
- понимать значения изученных ранее терминов на основе сопоставления со сведениями, имеющимися в речевом опыте обучающегося (вид/разновидность произведения; портрет, характер человека/ге-роя и др.).

3. При освоении содержания текста:

В работе со словом .

Научатся:

- находить синонимы и антонимы в тексте художественного произведения;
 - подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
 - находить в тексте устаревшие слова и определять их лексическое значение, ориентируясь на внутреннюю форму слова (соотношение производной и производящей основ), на контекст и с помощью толкового словаря;
 - подбирать синонимы к устаревшим словам;
 - выявлять и объяснять значения многозначных слов, употреблять их в соответствии с контекстом высказывания;
- совершенствование языковой компетенции:

- подбирать ключевые (опорные) слова для рассуждения, ответа, характеристики героя;
- определять смысл художественного образа по ассоциации;
- находить в тексте изученные средства художественной выразительности и с опорой на особенности их употребления характеризовать произведение;
- составлять устное высказывание на заданную тему;
- составлять устный пересказ и рассказ по заданному и/или составленному плану;
- пересказывать текст с заменой лица;
- составлять устный и письменный рассказ на заданную тему;
- составлять устный рассказ по личным впечатлениям в предложенном жанре;
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении; анализировать литературное произведение:
- применять различные способы чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, творческое);
- искать информацию в тексте (слов автора, слов персонажа, образных средств) с целью углублённого его понимания;
- отвечать на послетекстовые вопросы, воспринимая их как путеводитель по содержанию с целью обобщения;
- различать понятия темы и главной мысли текста, определять их и с помощью учителя и/или самостоятельно формулировать;
- понимать прямой и переносный смысл народных изречений (пословиц, поговорок);
- соотносить содержание пословицы с конкретной стороной жизни или явления;
- соотносить содержание пословицы с темой и содержанием урока;
- работать с содержанием художественного произведения (проза или поэзия) и соотносить его с мудрыми изречениями;
- понимать стихотворный текст, определять его тему;
- выделение концевых созвучий стихотворных строк и определение рифмы, ритма и темпа;
- заучивать стихотворение наизусть и его исполнять;
- находить в тексте (прозаическом и стихотворном) портрет персонажа, характеризовать его внешность и поступки;
- создавать устный портрет персонажа (словесное рисование);
- составлять характеристики героя произведения на основе языковых единиц текста;
- сопоставлять героев классического произведения с современными произведениями;
- сравнивать персонажей разных художественных текстов;
- находить в тексте пейзаж, характеризовать его и описывать своими словами;
- соотносить настроение, заданное пейзажем, с настроением повествователя и персонажей произведения;
- находить в тексте иносказания и объяснять их значение;
- находить в тексте выражения, в которых заключена главная мысль произведения;
- определять главную мысль фрагментов художественного текста;
- делить художественный текст на завершённые смысловые фрагменты;
- характеризовать отдельные эпизоды произведения;
- составлять связный рассказ по личным впечатлениям от произведения;
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении;
- подробно пересказывать текст с заменой лица;
- определять общее и различное в двух прозаических текстах;
- определять смысл художественного образа по ассоциации;
- подбирать ключевые фразы для формулирования итога урока;
- определять общее и различное в малых жанрах фольклора;
- называть признаки народной и авторской сказки, рассказа, стихотворения;

- определять жанр произведения: сказка (народная, авторская), рассказ, стихотворение;
- характеризовать особенности поэтического текста и/или его фрагмента;
- характеризовать фрагмент текста с помощью первичных представлений о жизни, быте и верованиях народа;
- сравнивать произведения устного народного творчества между собой;
- выполнять сопоставительную характеристику двух поэтических текстов;
- сравнивать произведения устного народного творчества с произведениями художественной литературы;
- сопоставлять две сказки с различными сюжетами;
- сопоставлять разные по жанру произведения на одну тему;
- сравнивать произведения одного жанра по тематике и изобразительным средствам;
- понимать художественный текст;
- вчитываться в художественный текст;
- формулировать выводы о произведениях исторической тематики;
- понимать значение понятия «отечественная война»; соотнесение различных форм информации — текстовой и наглядно-изобразительной:
 - характеризовать иллюстративный материал, сопоставляя его с содержанием произведения;
 - подбирать иллюстративный материал или творчески создавать в рамках своих компетенций;
 - соотносить сюжеты из произведений литературы и живописи с ситуациями из собственной жизни;
 - характеризовать картину по имеющимся в ней деталям;
 - сопоставлять произведения литературы и живописи;
 - сопоставлять литературное произведение, мультфильм, видеоролик и песню со сходным сюжетом.

2.Содержание учебного предмета учебного предмета

Тема 1. ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА(3 ч)

Рассказы и стихи об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как к своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: М. Лермонтов «Осень»; И. Дружаева «Сентябрины»; А. Ляйс

«Где-то ждут меня...»; В. Степанов «Воробей»; В. Голявкин «Путешественник»; В. Драгунский «Тайное становится явным»; Ю. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки»; Н. Сладков «Осень на пороге».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоиной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю.

Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза

В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

Тема 2. МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ (3 ч)

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, трудностях взросления и нравственного выбора, отношении к книге и обучению в средневековой Руси и России XX столетия:

А. Барто «Так на так»; Б. Заходер «Мы — друзья»; И. Гофф «Русское поле»; Е. Каликинская «Дом семи мастеров»; И. Пивоварова «Как провожают пароходы»; В. Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоиной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, Б. Заходера, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

Тема 3. ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ, ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ (1 ч)

Стихи о любви к малой и большой Родине, об обычае русских людей всегда возвращаться на малую родину, в отчий дом: А. Твардовский «О Родине»; Ю. Визбор «Родные края».

Внеклассное чтение: стихи и проза о Родине, её людях, культуре и природе.

Тема 4. ЗИМНЯЯ СКАЗКА (1 ч)

Чтение и изучение стихотворений: А. Пушкин «Няне»; Саша Чёрный «Няня Пушкина». Рассказы и стихи об отношении к Рождеству русских людей и традициях его празднования: А. Фёдоров «Завет»; К. Лукашевич «Рождественский праздник».

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, П. Вяземского и других поэтов XIX в. о зиме; проза К. Лукашевич; стихи и сказки писателей XX в. о зиме, праздновании Нового года (С. Маршак, С. Михалков,

Э. Успенский и др.); «Зимний зверинец» (сборник произведений современных поэтов для детей); М. Дружинина «Зимняя книга»; Е. Каретникова «Зимняя сказка»; С. Прокофьева, И. Токмакова «Подарок для снегурочки»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; Г. Сапгир «Зимние сказки и не только»; А. Усачёв «Зимняя сказка и другие стихи к праздникам».

Тема 5. СЕМЬЯ — ОПОРА СЧАСТЬЯ (3 ч)

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: А. Платонов «Разноцветная бабочка», В. Сухомлинский «Именинный обед»; Б. Алмазов «Горбушка»; Е. Каликинская «Одно слово кривды»; М. Лукашевич «Ссора»; Е. Наумова «Улицы в наряде новогоднем...»; А. Усачёв «Жили-были ёжики».

Внеклассное чтение: «Моя семья и я: лучшие стихи и рассказы современных писателей для детей»;

«Моя семья: тематический сборник произведений школьной программы. 1–4 классы»; рассказы В. Драгунского, М. Дружининой, С. Георгиева, О. Кургузова, А. Лисаченко о семье.

Тема 6. «ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ...» (2 ч)

Рассказы и стихи о православных праздниках: А. Майков «Христос Воскрес!»; С. Есенин «Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...»; Т. Ларина «Вербное воскресенье»; Саша Чёрный «На вербе»; М. Толмачёва «Тасина Пасха».

Внеклассное чтение: стихи о весне А. Пушкина, Ф. Тютчева, С. Есенина и других поэтов XIX–XX вв.;

И. Соколов-Микитов «Весна в лесу», «Как весна на север пришла»; В. Сутеев «Весна»; Я. Аким «Весна, весною, о весне...»; В. Бианки «Дед Мороз и весна».

Тема 7. ПУТЬ К ПОБЕДЕ (2 ч)

Стихи и рассказы о Родине, защите Отечества и памяти народной: Е. Благинина «Шинель»; В. Донская «Доброты не бывает много...»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; С. Орлов «Когда это будет, не знаю...»; Л. Преображенская «Погибшим и живым»; С. Алексеев «Папка»; Е. Каликинская «Валин дедушка».

Внеклассное чтение: произведения К. Симонова, А. Н. Толстого, М. Шолохова, В. Богомолова, Л. Кассиля, Л. Пантелеева, Р. Погодина, А. Митяева, В. Осеевой; С. Алексеев «Битва за Москву», «Ни шагу на-зад», «Орлович-Воронович», «От Москвы до Берлина», «Подвиг Ленинграда»; Е. Верейская «Три девоч-ки»; В. Карасёва «Кирюшка»; В. Катаев «Сын полка»; С. Олефир «Когда я был маленьким, у нас была война...»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Э. Фонякова «Хлеб той зимы».

Тема 8. УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС (2 ч)

Авторская сказка и стихи об удивительном мире, который надо увидеть и понять, о восхищении жизнью: Е. Клюев «История об одном невероятно глупом мастерке»; Ю. Мориц «Малиновая кошка»; А. Усачёв «Пыльная песенка».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза Ю. Венедиктовой,

О. Гурьян, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской, Н. Носова, Л. Романовской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Чудиновой.

Примерный перечень произведений, реализующих содержание программы 3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. Осень яснее лета (3 ч)

Осенние именины (1 ч)

И.В. Дружаева «Сентябрины»

М.Ю. Лермонтов «Осень»

Тайное становится явным (1 ч)

Н.И. Сладков «Осень на пороге»

В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»

Мы едем, едем, едем в далёкие края (1 ч)

Ю.А. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки»

В.В.Голявкин « Путешественник»

РАЗДЕЛ 2. Мы с приятелем вдвоём (3 ч)

Благодарность и верность дружбе (1 ч)

Б.В. Заходер «Мы друзья»

В.А. Сухомлинский « Я не боюсь ни грома , ни молнии»

А.Л.Барто « Так на так»

Мы умножим нашу радость и разделим пополам (1 ч)

И.А.Гофф «Русское поле»

И.М.Пивоварова «Как провозжают пароходы»

Рождение печатной книги на Руси (1 ч)

Е.И. Каликинская « Стрела и река . Повесть о первопечатниках» (отрывок)

РАЗДЕЛ 3. Человек без Родины , что соловей без песни (1 ч)

Моя сторона (1ч)

Ю.И. Визбор « Родные края»

А.Т.Твардовский «О Родине»

РАЗДЕЛ 4. Зимняя сказка (1 ч)

Чудо Рождества(1ч)

А.С. Пушкин «Няне»

С. Чёрный «Няня Пушкина»
А.МФёдоров «Завет»
К.В.Лукашевич «Рождественский праздник»

РАЗДЕЛ 5. Семья – опора счастья (3 ч)

Мать в детях как в цвету цветёт (1ч)
А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»
Е.С.Наумова «Улицы в наряде новогоднем»
В.А.Сухомлинский « Именинный обед»

Хлеб всему голова(1ч)
Б.А.Алмазов «Горбушка»
Жили –были братья - сёстры (1ч)
А.А. Усачёв « Жили – были ёжики»
М.Г.Лукашевич «Ссора»
Е.И. Каликинская «Одно слово кривды»

РАЗДЕЛ 6. Повсюду благовест гудит... (2 ч)

Т. Ларина «Вербное воскресенье» (1ч)
С. Чёрный «На вербе»
А.Н.Майков «Христос Воскрес!»
М.Л.Толмачёва «Тасина Пасха»

Весна пришла, весне – дорогу ! (1ч)
С.А. Есенин «Черёмуха»
С.А. Есенин» Сыплет черёмуха снегом»

РАЗДЕЛ 7.Путь к Победе (2 ч)

Жизнь дана на добрые дела(1ч)
В.С.Донская «Доброты не бывает много»
Е.И. Каликинская « Валин дедушка»

Это праздник с сединою на висках(1ч)
Е.А. Благинина « Шинель»
С.П. Алексеев «Папка»
С.С Орлов «Когда это будет, не знаю»
М.В. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»
Л.А. Преображенская «Погибшим и живым»

РАЗДЕЛ 8. Удивительный мир вокруг нас (2 ч)

Дело мастера боится(1ч)

Е.В. Клюева « История об одном невероятно глупом мастерке»

Малиновое лето (1ч)

Ю.П. Мориц « Малиновая кошка»

3. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	РАЗДЕЛ 1. Осень яснее лета	3ч.
2	РАЗДЕЛ 2. Мы с другом вдвоём	3ч.
3	РАЗДЕЛ 3. Человек без Родины , что соловей без песни	1ч.
4	РАЗДЕЛ 4. Зимняя сказка	1ч.
5	РАЗДЕЛ 5. Семья – опора счастья	3ч.
6	РАЗДЕЛ 6. Повсюду благовест гудит...	2ч.
7	РАЗДЕЛ 7.Путь к Победе	2ч.
8	РАЗДЕЛ 8. Удивительный мир вокруг нас	2ч.
	Всего:	17ч