

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Тереньгульский лицей при УлГТУ»  
муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области

Рассмотрено и согласовано на  
ШМО учителей начальных классов  
Протокол от 28.08.2023 № 1  
\_\_\_\_\_ А.Н.Егорова

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
«30» августа 2023 г.  
\_\_\_\_\_ А.Н.Егорова



Утверждаю  
Директор лицея  
Приказ от 31.08.2022 № 111  
\_\_\_\_\_ Е. А. Рукавишникова

**Рабочая программа  
по литературному чтению  
на родном (русском) языке  
для 3 «Б» класса  
(базовый уровень)**

**Срок реализации: 2023-2024 учебный год**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 1C4B470B3B640D505A1B162E5DD1700E  
Владелец Рукавишникова Елена Александровна  
Действителен с 18.08.2023 по 10.11.24

Составитель:  
Журавлёва Л.Д.  
учитель начальных классов

Год составления: 2023

## Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 3 Б класса предназначена для базового уровня и разработана на основе:

- Требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Требований Федерального государственного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, приказом Минобрнауки от 31. 12.2015 № 1577 и приказом Минпросвещения России от 11.12.2020г. №712;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 08.04.2015 №1/15). В редакции протокола №1\20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345”;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 22 ноября 2019 г. N 632 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 18 мая 2020 г. N 249 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Минпросвещения России от 20 мая 2020 № 254 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Минпросвещения России от 23 декабря 2020 года № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года №254;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.07.2023 № 556 "О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников"

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
- Учебного плана МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 № 110;
- Календарного учебного графика МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 № 109;
- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Тереньгульский лицей при УлГТУ» с изменениями, утвержденными директором лицея от 31.08.2023 № 115;
- Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой, Л.В. Дудовой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для 3 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.

#### **Учебно-методического комплекса:**

1. Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой, Л.В. Дудовой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для 3 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.
2. Литературное чтение на родном (русском) языке. Учебник в двух частях. Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.

Программа определяет содержание, объем, порядок изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке, которые определены стандартом. Рабочая программа соответствует Положению о рабочей программе учителя лицея. Программа рассчитана на 17 часов (1 раз 2 недели).

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Начальной образовательной программы основного общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося.

#### **Изменения, вносимые в программу в связи возможным переходом на дистанционное обучение.**

В связи с возможностью перехода в данном учебном году на дистанционное обучение будут использоваться следующие типы уроков:

- Онлайн урок
- Видеоурок на электронной платформе РЭШ
- Онлайн тестирование

#### **Будут внесены изменения и в раздел КТП «Виды учебной деятельности, контроля»:**

- Видеоурок на электронной платформе РЭШ

**Программа содержит следующие разделы:**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
2. Содержание учебного предмета, курса;
3. Тематическое планирование.

**1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты**

**Будут сформированы:**

уважительное отношение к творчеству других обучающихся;

- уважительное отношение к учителям, товарищам по классу;
- уважительное отношение к историческому прошлому России, её культуре и традициям;
- умение ценить культурное наследие России;
- уважительное отношение к семье, всем её членам, традициям и укладу русской семьи;
- умение ценить труд и отношение к нему наших предков;
- уважительное отношение к труду своих близких;
- умение проявлять внимание к ключевым понятиям русской культуры, выделенным на основе анализа текста, и соотносить с собственной жизнью;
- умение говорить о своей самоидентичности.

**Обучающийся научатся:**

- понимать народные представления о семье, роли старших членов семьи, семейных праздниках;
- посвящать старших членов семьи в круг своих интересов;
- заинтересовывать членов семьи процессом и результатом собственной деятельности;
- привлекать членов семьи к участию в своих творческих делах;
- бережно относиться к народной памяти, закреплённой в том числе и в произведениях фольклора;
- бережно и с интересом относиться к ключевым явлениям русской культуры, закреплённым в ключевых понятиях (родная земля, книга, свобода);
- понимать, как в поверьях и малых жанрах фольклора отражались народные представления;
- правильно интонировать при выразительном чтении, учитывая адресата и различные интенции;
- обсуждать поэтический и прозаический текст;
- определять лексическое значение незнакомых слов, устаревших слов с помощью словарей;
- употреблять литературоведческие термины при характеристике произведения;
- составлять портрет героя;
- составлять цитатный план;
- составлять устный рассказ по личным впечатлениям в предложенном жанре;
- развивать свой художественный вкус;

- находить в тексте иносказания и объяснять их значение;
- находить в тексте выражения, в которых заключена главная мысль произведения;
- находить в тексте олицетворения, эпитеты и определять роль этих выразительных средств;
- формулировать вывод о роли отдельных художественных средств в произведении;
- определять значение слов по контексту;
- объяснять смысл названия поэтического текста;
- делить художественный текст на завершённые смысловые фрагменты;
- самостоятельно определять тему и главную мысль текста;
- характеризовать фрагмент текста с помощью первичных представлений о жизни, быте и верованиях народа;
- определять авторское отношение к событиям и героям;
- формулировать нравственную позицию на основе прочитанного;
- понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте;
- любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение;
- сочинять рассказ по нравственной проблематике;
- участвовать в подготовке творческого проекта: книжной выставки, альманаха, мультфильмов, бук-трейлеров;
- предлагать свои творческие решения учебных задач;
- создавать творческие работы (экскурсии по выставке и др.);
- участвовать в выполнении творческих заданий;
- внедрять результаты своей творческой деятельности (готовить выставку, участвовать в изготовлении и тиражировании книжек-самоделок, в том числе с помощью Интернета, создавать буктрейлеры);
- формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;
- пользоваться библиотечными фондами;
- искать нужные материалы в Интернете;
- самостоятельно находить тексты в Интернете и энциклопедиях;
- создавать словесный рисунок;
- придумывать сценарий мультфильма и буктрейлера;
- придумывать рассказ на основе пословицы или поговорки;
- понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте;
- любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение.

### **Метапредметные результаты**

умение слушать учителя, товарищей по классу; аудио- и видеоматериалы;

- умение формулировать выводы после коллективного обсуждения прочитанного текста;
- умение формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;
- умение участвовать в коллективных видах деятельности, в том числе в коллективном обсуждении;
- умение выстраивать взаимоотношения с одноклассниками во время подготовки и исполнения литературных действий (от чтения по ролям до инсценировок; викторина, отгадывание ребуса, конкурс);
- умение работать в малых группах (подбор материалов для иллюстрации, мультипликации, выставки книг, инсценирование, анализ проблемы, создание нового текста по заданной теме);
- умение участвовать в коллективных исследовательских проектах и творческих работах;

- умение взаимодействовать в малых группах при выполнении проектно-исследовательской работы;
- умение работать в малых группах над выполнением творческого проекта;
- умение внедрять результаты своей творческой деятельности (готовить выставку, участвовать в изготовлении и тиражировании книжек-самodelок, в том числе с помощью Интернета, создавать буктрейлеры);
- умение участвовать в обсуждении творческих работ;
- умение участвовать в конкурсе чтецов;
- умение правильно реагировать на возникающие дискомфортные, в том числе и конфликтные, ситуации;
- умение осознавать необходимость анализа прочитанного и освоения механизмов анализа.

### **Предметные результаты**

В области чтения:

Получат возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для получения информации о мире, своего развития и учебной деятельности;
- правильно, осознанно читать целыми словами и синтагмами;
- выразительно читать прозаический текст (сказки, рассказы) с сопровождением выразительными жестами;
- выразительно читать стихотворный и прозаический текст с предтекстовой целевой установкой, участвовать в беседе по прочитанному;
- заучивать стихотворения наизусть и воспроизводить (выразительное чтение) с учётом адресата и целевой установки.

В работе с книгой.

Научатся:

- ориентироваться в новой учебной книге;
- использовать прикнижный словарь;
- считывать и соотносить информацию, расположенной в различных зонах пространства листа, в зависимости от поисковых задач (вверху/внизу страницы, в правом/левом верхнем/нижнем углу; в рамочке; перед/после текста; после иллюстрации);
- работать с незнакомой книгой — сопоставление оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения;
- подбирать книги по теме для урока внеклассного чтения;
- самостоятельно находить в фондах школьной, районной или городской библиотеки и Интернете выбранные для самостоятельного чтения книги;
- самостоятельно находить в фондах школьной библиотеки нужный материал для выполнения творческих заданий;
- подбирать материал для литературной композиции и презентации;
- работать со словарями различных типов;
- проявлять внимание к ключевым понятиям русской культуры, уже выделенным в учебнике на основе анализа текста;
- понимать значимость терминов, необходимых для фиксации специального знания, обобщённых сведений (пословица, поговорка, загадка, стихотворение, рассказ, сказка, герой, рассказчик, строфа, ритм, рифма, темп и др.) в процессе обучения;
- понимать значения изученных ранее терминов на основе сопоставления со сведениями, имеющимися в речевом опыте обучающегося (вид/разновидность произведения; портрет, характер человека/ге-роя и др.).

3. При освоении содержания текста:

В работе со словом .

Научатся:

- находить синонимы и антонимы в тексте художественного произведения;
  - подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
  - находить в тексте устаревшие слова и определять их лексическое значение, ориентируясь на внутреннюю форму слова (соотношение производной и производящей основ), на контекст и с помощью толкового словаря;
  - подбирать синонимы к устаревшим словам;
  - выявлять и объяснять значения многозначных слов, употреблять их в соответствии с контекстом высказывания;
- совершенствование языковой компетенции:
- подбирать ключевые (опорные) слова для рассуждения, ответа, характеристики героя;
  - определять смысл художественного образа по ассоциации;
  - находить в тексте изученные средства художественной выразительности и с опорой на особенности их употребления характеризовать произведение;
  - составлять устное высказывание на заданную тему;
  - составлять устный пересказ и рассказ по заданному и/или составленному плану;
  - пересказывать текст с заменой лица;
  - составлять устный и письменный рассказ на заданную тему;
  - составлять устный рассказ по личным впечатлениям в предложенном жанре;
  - рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении; анализировать литературное произведение:
  - применять различные способы чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, творческое);
  - искать информацию в тексте (слов автора, слов персонажа, образных средств) с целью углублённого его понимания;
  - отвечать на послетекстовые вопросы, воспринимая их как путеводитель по содержанию с целью обобщения;
  - различать понятия темы и главной мысли текста, определять их и с помощью учителя и/или самостоятельно формулировать;
  - понимать прямой и переносный смысл народных изречений (пословиц, поговорок);
  - соотносить содержание пословицы с конкретной стороной жизни или явления;
  - соотносить содержание пословицы с темой и содержанием урока;
  - работать с содержанием художественного произведения (проза или поэзия) и соотносить его с мудрыми изречениями;
  - понимать стихотворный текст, определять его тему;
  - выделение концевых созвучий стихотворных строк и определение рифмы, ритма и темпа;
  - заучивать стихотворение наизусть и его исполнять;
  - находить в тексте (прозаическом и стихотворном) портрет персонажа, характеризовать его внешность и поступки;
  - создавать устный портрет персонажа (словесное рисование);
  - составлять характеристики героя произведения на основе языковых единиц текста;
  - сопоставлять героев классического произведения с современными произведениями;
  - сравнивать персонажей разных художественных текстов;
  - находить в тексте пейзаж, характеризовать его и описывать своими словами;
  - соотносить настроение, заданное пейзажем, с настроением повествователя и персонажей произведения;
  - находить в тексте иносказания и объяснять их значение;
  - находить в тексте выражения, в которых заключена главная мысль произведения;
  - определять главную мысль фрагментов художественного текста;
  - делить художественный текст на завершённые смысловые фрагменты;
  - характеризовать отдельные эпизоды произведения;

- составлять связный рассказ по личным впечатлениям от произведения;
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении;
- подробно пересказывать текст с заменой лица;
- определять общее и различное в двух прозаических текстах;
- определять смысл художественного образа по ассоциации;
- подбирать ключевые фразы для формулирования итога урока;
- определять общее и различное в малых жанрах фольклора;
- называть признаки народной и авторской сказки, рассказа, стихотворения;
- определять жанр произведения: сказка (народная, авторская), рассказ, стихотворение;
- характеризовать особенности поэтического текста и/или его фрагмента;
- характеризовать фрагмент текста с помощью первичных представлений о жизни, быте и верованиях народа;
- сравнивать произведения устного народного творчества между собой;
- выполнять сопоставительную характеристику двух поэтических текстов;
- сравнивать произведения устного народного творчества с произведениями художественной литературы;
- сопоставлять две сказки с различными сюжетами;
- сопоставлять разные по жанру произведения на одну тему;
- сравнивать произведения одного жанра по тематике и изобразительным средствам;
- понимать художественный текст;
- вчитываться в художественный текст;
- формулировать выводы о произведениях исторической тематики;
- понимать значение понятия «отечественная война»; соотнесение различных форм информации — текстовой и наглядно-изобразительной:
  - характеризовать иллюстративный материал, сопоставляя его с содержанием произведения;
  - подбирать иллюстративный материал или творчески создавать в рамках своих компетенций;
  - соотносить сюжеты из произведений литературы и живописи с ситуациями из собственной жизни;
  - характеризовать картину по имеющимся в ней деталям;
  - сопоставлять произведения литературы и живописи;
  - сопоставлять литературное произведение, мультфильм, видеоролик и песню со сходным сюжетом.

## 2.Содержание учебного предмета учебного предмета

### Тема 1. ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА( 3 ч)

Рассказы и стихи об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как к своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: М. Лермонтов «Осень»; И. Дружаева «Сентябрины»; А. Ляйс

«Где-то ждут меня...»; В. Степанов «Воробей»; В. Голявкин «Путешественник»; В. Драгунский «Тайное становится явным»; Ю. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки»; Н. Сладков «Осень на пороге».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоиной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю.

Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза

В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.



## Тема 2. МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ (3 ч)

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, трудностях взросления и нравственного выбора, отношении к книге и обучению в средневековой Руси и России XX столетия:

А. Барто «Так на так»; Б. Заходер «Мы — друзья»; И. Гофф «Русское поле»; Е. Каликинская «Дом семи мастеров»; И. Пивоварова «Как провожают пароходы»; В. Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоиной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, Б. Заходера, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яс-нова; проза В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

## Тема 3. ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ, ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ (1 ч)

Стихи о любви к малой и большой Родине, об обычае русских людей всегда возвращаться на малую родину, в отчий дом: А. Твардовский «О Родине»; Ю. Визбор «Родные края».

Внеклассное чтение: стихи и проза о Родине, её людях, культуре и природе.

## Тема 4. ЗИМНЯЯ СКАЗКА (1 ч)

Чтение и изучение стихотворений: А. Пушкин «Няне»; Саша Чёрный «Няня Пушкина». Рассказы и стихи об отношении к Рождеству русских людей и традициях его празднования: А. Фёдоров «Завет»; К. Лукашевич «Рождественский праздник».

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, П. Вяземского и других поэтов XIX в. о зиме; проза К. Лукашевич; стихи и сказки писателей XX в. о зиме, праздновании Нового года (С. Маршак, С. Михалков,

Э. Успенский и др.); «Зимний зверинец» (сборник произведений современных поэтов для детей); М. Дружинина «Зимняя книга»; Е. Каретникова «Зимняя сказка»; С. Прокофьева, И. Токмакова «Подарок для снегурочки»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; Г. Сапгир «Зимние сказки и не только»; А. Усачёв «Зимняя сказка и другие стихи к праздникам».

## Тема 5. СЕМЬЯ — ОПОРА СЧАСТЬЯ (3 ч)

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: А. Платонов «Разноцветная бабочка», В. Сухомлинский «Именинный обед»; Б. Алмазов «Горбушка»; Е. Каликинская «Одно слово кривды»; М. Лукашевич «Ссора»; Е. Наумова «Улицы в наряде новогоднем...»; А. Усачёв «Жили-были ёжики».

Внеклассное чтение: «Моя семья и я: лучшие стихи и рассказы современных писателей для детей»;

«Моя семья: тематический сборник произведений школьной программы. 1–4 классы»; рассказы В. Драгунского, М. Дружининой, С. Георгиева, О. Кургузова, А. Лисаченко о семье.

## Тема 6. «ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ...» (2 ч)

Рассказы и стихи о православных праздниках: А. Майков «Христос Воскрес!»; С. Есенин «Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...»; Т. Ларина «Вербное воскресенье»; Саша Чёрный «На вербе»; М. Толмачёва «Тасина Пасха».

Внеклассное чтение: стихи о весне А. Пушкина, Ф. Тютчева, С. Есенина и других поэтов XIX–XX вв.;

И. Соколов-Микитов «Весна в лесу», «Как весна на север пришла»; В. Сутеев «Весна»; Я. Аким «Весна, весною, о весне...»; В. Бианки «Дед Мороз и весна».

## Тема 7. ПУТЬ К ПОБЕДЕ (2 ч)

Стихи и рассказы о Родине, защите Отечества и памяти народной: Е. Благикина «Шинель»; В. Донская «Доброты не бывает много...»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; С. Орлов «Когда это будет, не знаю...»; Л. Преображенская «Погибшим и живым»; С. Алексеев «Папка»; Е. Каликинская «Валин дедушка».

Внеклассное чтение: произведения К. Симонова, А. Н. Толстого, М. Шолохова, В. Богомолова, Л. Кассиля, Л. Пантелеева, Р. Погодина, А. Митяева, В. Осеевой; С. Алексеев «Битва за Москву», «Ни шагу на-зад», «Орлович-Воронович», «От Москвы до Берлина», «Подвиг Ленинграда»; Е. Верейская «Три девоч-ки»; В. Карасёва «Кирюшка»; В. Катаев «Сын полка»; С. Олефир «Когда я был маленьким, у нас была война...»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Э. Фонякова «Хлеб той зимы».

Тема 8. УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС (2 ч)

Авторская сказка и стихи об удивительном мире, который надо увидеть и понять, о восхищении жизнью: Е. Клюев «История об одном невероятно глупом мастерке»; Ю. Мориц «Малиновая кошка»; А. Усачёв «Пыльная песенка».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза Ю. Венедиктовой,

О. Гурьян, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской, Н. Носова, Л. Романовской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Чудиновой.

## **Примерный перечень произведений, реализующих содержание программы 3 КЛАСС**

РАЗДЕЛ 1. Осень яснее лета ( 3 ч)

Осенние именины (1 ч)

*И.В. Дружаева «Сентябрины»*

*М.Ю. Лермонтов «Осень»*

Тайное становится явным (1 ч)

*Н.И. Сладков «Осень на пороге»*

*В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»*

Мы едем, едем, едем в далёкие края (1 ч)

*Ю.А. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки»*

*В.В.Голявкин « Путешественник»*

РАЗДЕЛ 2. Мы с приятелем вдвоём (3 ч)

Благодарность и верность дружбе (1 ч)

*Б.В. Заходер «Мы друзья»*

*В.А. Сухомлинский « Я не боюсь ни грома , ни молнии»*

*А.Л.Барто « Так на так»*

Мы умножим нашу радость и разделим пополам (1 ч)

*И.А.Гофф «Русское поле»*

*И.М.Пивоварова «Как провозжают пароходы»*

Рождение печатной книги на Руси (1 ч)

*Е.И. Каликинская « Стрела и река . Повесть о первопечатниках» (отрывок)*

РАЗДЕЛ 3. Человек без Родины , что соловей без песни (1 ч)

Моя сторона (1ч)

*Ю.И. Визбор « Родные края»*

*А.Т.Твардовский «О Родине»*

РАЗДЕЛ 4. Зимняя сказка ( 1 ч)

Чудо Рождества(1ч)

*А.С. Пушкин «Няне»*

*С. Чёрный «Няня Пушкина»*

*А.МФёдоров «Завет»*

*К.В.Лукашевич «Рождественский праздник»*

РАЗДЕЛ 5. Семья – опора счастья ( 3 ч)

Мать в детях как в цветку цветёт (1ч)

*А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»*

*Е.С.Наумова «Улицы в наряде новогоднем»*

*В.А.Сухомлинский « Именинный обед»*

Хлеб всему голова(1ч)

*Б.А.Алмазов «Горбушка»*

Жили –были братья - сёстры (1ч)

*А.А. Усачёв « Жили – были ёжики»*

*М.Г.Лукашевич «Ссора»*

*Е.И. Каликинская «Одно слово кривды»*

РАЗДЕЛ 6. Повсюду благовест гудит... ( 2 ч)

Т. Ларина «Вербное воскресенье» (1ч)

*С. Чёрный «На вербе»*

*А.Н.Майков «Христос Воскрес!»*

*М.Л.Толмачёва «Тасина Пасха»*

Весна пришла, весне – дорогу ! (1ч)

*С.А. Есенин «Черёмуха»*

*С.А. Есенин» Сыплет черёмуха снегом»*

РАЗДЕЛ 7.Путь к Победе (2 ч)

Жизнь дана на добрые дела(1ч)

*В.С.Донская «Доброты не бывает много»*

*Е.И. Каликинская « Валин дедушка»*

Это праздник с сединою на висках(1ч)

*Е.А. Благинина « Шинель»*

*С.П. Алексеев «Папка»*

*С.С Орлов «Когда это будет, не знаю»*

*М.В. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»*

*Л.А. Преображенская «Погибшим и живым»*

РАЗДЕЛ 8. Удивительный мир вокруг нас (2 ч)

Дело мастера боится(1ч)

*Е.В. Клюева « История об одном невероятно глупом мастерке»*

Малиновое лето (1ч)

*Ю.П. Мориц « Малиновая кошка»*

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
-------	------------------	------------------

1	<b>РАЗДЕЛ 1. Осень яснее лета</b>	<b>3ч.</b>
2	<b>РАЗДЕЛ 2. Мы с другом вдвоём</b>	<b>3ч.</b>
3	<b>РАЗДЕЛ 3. Человек без Родины , что соловей без песни</b>	<b>1ч.</b>
4	<b>РАЗДЕЛ 4. Зимняя сказка</b>	<b>1ч.</b>
5	<b>РАЗДЕЛ 5. Семья – опора счастья</b>	<b>3ч.</b>
6	<b>РАЗДЕЛ 6. Повсюду благовест гудит...</b>	<b>2ч.</b>
7	<b>РАЗДЕЛ 7.Путь к Победе</b>	<b>2ч.</b>
8	<b>РАЗДЕЛ 8. Удивительный мир вокруг нас</b>	<b>2ч.</b>
	<b>Всего:</b>	<b>17ч</b>